

# 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

## 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】书籍信息

书名：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

I S B N : 9 7 8 7 5 0 1 0 1 7 3 7 9

作者：张荣 & n b s p ;

出版社：文物出版社

出版时间：2 0 0 5 - 0 6

页数：2 4 8

价格：1 9 . 0 0

纸张：胶版纸

装帧：平装 - 胶订

开本：3 2 开

语言：未知

丛书：二十世纪中国文物考古发现与研究丛书

T A G : 历史 & n b s p ; 文物考古 & n b s p ; 骨 / 木 / 漆器 & n b s p ;

豆瓣评分：

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u b k i n

古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】寄语

版权说明：本站所提供下载的P D F图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u b k i n

# 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

## 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】书籍简介

《20世纪中国文物考古发现与研究丛书：古代漆器》是一套学科发展史和学术研究史丛书。其内容包括对20世纪考古与文物工作概况的综合阐述；对一些重要的考古学文化和古代区域文化研究情况的叙述；对文物考古的专题研究；对重要的文物考古发现、发掘及研究的个例纪实。漆器是中华民族对人类文明的重大贡献。我国的漆工艺可以上溯到遥远的新石器时代，随后有过战国至秦汉的辉煌、宋元的鼎盛和明清的绚丽，留下了大量时代可考、工艺精湛、造型奇特的髹饰珍品。

《20世纪中国文物考古发现与研究丛书：古代漆器》作者在北京故宫博物院长期从事古代漆器的保管和研究工作。本书通过翔实而系统的文字资料、直观而生动的图片，对20世纪中国古代漆器的发现、收藏和研究历程作了简明扼要的论述，是这一学术领域通俗易懂的读本。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u b k i n

前言

一 新石器时代漆器

(一) 新石器时代漆器的考古发现

(二) 新石器时代漆器的特点

二 夏商西周及春秋漆器

(一) 夏商漆器的发现与研究

(二) 西周春秋漆器的考古发现

(三) 西周春秋漆器的特点

三 战国漆器

(一) 战国漆器发展的时代背景

(二) 楚国漆器的重要考古发现

(三) 其他战国漆器的考古发现

(四) 战国漆器的造型、装饰和艺术成就

(五) 楚国漆器高度发展的原因

四 秦汉漆器

(一) 秦代漆器的两次重大考古发现

(二) 秦代漆器的特点及其文字与符号

(三) 汉代漆器的重要考古发现。

(四) 汉代漆器的特点及繁荣原因

五 三国两晋南北朝漆器

(一) 东吴漆器的考古发现及特点

(二) 两晋漆器的考古发现

(三) 北魏漆器的考古发现及特点

六 隋唐五代漆器

(一) 隋唐漆器的发现及特点

(二) 五代漆器的发现及特点

## 七 宋辽金元漆器

(一) 宋代漆器的考古发现

(二) 宋代漆器的主要品种及特点

(三) 辽金漆器的考古发现

(四) 元代漆器的发现、收藏和研究

## 八 明清漆器

(一) 明代漆器的考古发现

(二) 明代漆器的风格与特点

(三) 清代漆器的品种和特点

## 九 20世纪中国古代漆器研究与著录概况

## 参考文献

## 后记

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u b k i n

# 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

## 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】作者简介

张荣，一九六三年生于天津，一九八五年毕业于天津南开大学历史系博物馆学专业，获学士学位。现为北京故宫博物院古器物部主任、副研究馆员。一直从事古代漆器、珐琅器、玻璃器等文物的管理与研究。著有《漆器形制与装饰鉴赏》、《掌中珍玩鼻烟壶》等。

版权说明：本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u b k i n

# 古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】

古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】其它

## 编辑推荐

20世纪是中国文物与考古界开始科学探索的时代。站在新世纪的门槛上，翻开这套书，重温那些重大发现不断、研究成果迭出的激动人心的岁月，也许就能看到奋斗的足迹，也许就能触动智慧的火花，也许就可以在学术前沿开始一轮新的接力……

## 书籍介绍

《20世纪中国文物考古发现与研究丛书》是一套学科发展史和学术研究史丛书。其内容包括对20世纪考古与文物工作概况的综合阐述；对一些重要的考古学文化和古代区域文化研究情况的叙述；对文物考古的专题研究；对重要的文物考古发现、发掘及研究的个例纪实。

漆器是中华民族对人类文明的重大贡献。我国的漆工艺可以上溯到遥远的新石器时代，随后有过战国至秦汉的辉煌、宋元的鼎盛和明清的绚丽，留下了大量时代可考、工艺精湛、造型奇特的髹饰珍品。本书作者在北京故宫博物院长期从事古代漆器的保管和研究工作。本书通过翔实而系统的文字资料、直观而生动的图片，对20世纪中国古代漆器的发现、收藏和研究历程作了简明扼要的论述，是这一学术领域通俗易懂的最新读本。

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

信息来源：古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 txt epub kindle

# 尾页

## 版权说明

本站所提供下载的P D F图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多精彩内容请访问：[古代漆器 张荣 著 文物出版社【正版可开发票】 t x t e p u  
载屋](#)

|        |    |   |               |         |      |    |    |
|--------|----|---|---------------|---------|------|----|----|
| P 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | p d f   | 下载地址 | 网盘 | 在线 |
| E 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | e p u b | 下载地址 | 网盘 | 在线 |
| A 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | a z w 3 | 下载地址 | 网盘 | 在线 |
| M 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | m o b i | 下载地址 | 网盘 | 在线 |
| W 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | w o r d | 下载地址 | 网盘 | 在线 |
| T 古代漆器 | 张荣 | 著 | 文物出版社【正版可开发票】 | t x t   | 下载地址 | 网盘 | 在线 |