听砂手迹 商务印书馆书籍信息

书名:听砂手迹 商务印书馆

ISBN: 9787100119788

作者:龙文 沈佳树

出版社:商务印书馆

出版时间:2016-05

页数:253

价格:218.40

纸张:轻型纸

装帧:精装

开本:16开

语言:未知

丛书:

TAG:艺术 收藏/鉴赏 紫砂壶

豆瓣评分:

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

听砂手迹 商务印书馆寄语

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

听砂手迹 商务印书馆书籍简介

本书为"心赏"系列丛书中的一本,以"紫砂器"为主题。中国历史上的文人莫不喜欢 紫砂器具。紫砂器物,陶质地古朴纯厚,不媚不俗,与文人气质十分相似,以至文人深 爱笃好、以坯当纸,或撰壶铭,或书款识,或刻以花卉,刻以印章,托物寓意,每见巧 思。文人和紫砂艺人的联袂创作,使紫砂器具渐渐摆脱了匠气,从而进入艺术品的行列。 。文人在其中的主要作用,除了设计器形、壶样,还撰写砂壶铭。那些阅尽沧桑、看透 人生的绝句,其实是历代文人的另一种风骨。本书作者龙文,自幼爱好书画金石,早年 拜海上有名金石大师朱复戡为师,多得书法、印学真传。早年从事建筑与室内设计,为 业内有名设计师。后迷恋紫砂艺术,拜重量高级工艺美术师吴奇敏、华健为师,得到两 位老师的悉心指导,深研传统紫砂技艺,融入擅长的书画、金石、平面设计理念,以及 对传统紫砂泥料、器型的理解,与紫砂名家合作,设计、铭刻了多件紫砂器物,丰富了 创作紫砂的阅历。其的文字系列、仿生系列、仿古系列、禅意系列的紫砂器件,得于古 人,又生发嫋嫋新意,深得紫砂界认可和好评,以文人气息的紫砂器物影响了当代传统 紫砂的审美。龙文亲制的紫砂器物不多,每款都有限量。无论是文字紫砂壶系列,或是 文房杂件系列,无不在一种简澹的形式里,藏着含玩生活的悠游不迫的文人情怀。本书 图文形式,包括:实物图片、作者手书的创作心得,以及原型拓,以不同的艺术形式, 展现了龙文的紫砂设计理念和独具一格的"海派紫砂艺术"风格。书中除了有实物拍摄 图片,更融入了龙文毛笔手书于老宣纸上的"创作心得",以文字记录了其创作每一个 作品时的巧思和设计理念,以及其对紫砂器物独到的理解。同时,加入了"拓片"设计 元素,即其所创作的紫砂器原型拓,更细致、忠实地反映了紫砂器上的篆刻艺术,以及 紫砂器物本身的丰富动人的机理,给观者以全新的审美体验。

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

听砂手迹 商务印书馆目录

小心入古去 大胆破出来

宜堂 玉玲珑杯 拇指瓜壶

饕餮纹方壶

石鼓壶及古文字系列茶器

如是壶 哭之笑之壶

云纹杯 竹根壶

栖霞秋意泡瓶

小泰宝

残荷公道杯 莲蓬把玩件

花货系列 茶台上的文玩

栗子水注 宜子孙书镇

太湖石山子

佛手把玩件

铭文

不亦快哉

后记

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

听砂手迹 商务印书馆作者简介

龙文,自幼爱好书画金石,早年拜海上有名金石大师朱复戡为师,多得书法、印学真传。 1986年获全国篆刻优秀奖。1983年考入华山美校,学习美术四年。毕业后留校任教从事建筑与室内设计工作,领衔设计了第43届世界乒乓锦标赛场馆,并得到萨马兰奇及组委会的好评,继而参与了后几届的乒乓锦标赛的场馆设计。担任上海新吉士系列餐厅的总体设计师,作品深得业界的认可和好评。1990年开始迷恋紫砂艺术,拜**级高级工艺吴奇敏、华健为师,得到两位老师的悉心指导,深研传统紫砂技艺,融入擅长的书画、金石、平面设计理念,以及对传统紫砂泥料、器型的理解,与紫砂名家合作,设计、铭刻了多件紫砂器物,丰富了创作紫砂的阅历。其的文字系列、仿生系列、仿古系列、禅意系列的紫砂器物,丰富了创作紫砂的阅历。其的文字系列、仿生系列、仿古系列、禅意系列的紫砂器件,得于古人,又生发嫋嫋新意,深得紫砂界认可和好评,以文人气息的紫砂器物影响了当代传统紫砂的审美。龙文亲制的紫砂器物不多,每款都有限量。无论是文字紫砂壶系列,或是文房杂件系列,无不在一种简澹的形式里,藏着含玩生活的悠游不迫的文人情怀。 龙文的紫砂作品,文人气息十足,成为业内朋友佳赏或抢夺的爱物。

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

听砂手迹 商务印书馆其它

书籍介绍

本书为"心赏"系列丛书中的一本,以"紫砂器"为主题。中国历史上的文人莫不喜欢 紫砂器具。紫砂器物,陶质地古朴纯厚,不媚不俗,与文人气质十分相似,以至文人深 爱笃好、以坯当纸,或撰壶铭,或书款识,或刻以花卉,刻以印章,托物寓意,每见巧 思。文人和紫砂艺人的联袂创作,使紫砂器具渐渐摆脱了匠气,从而进入艺术品的行列 。文人在其中的主要作用,除了设计器形、壶样,还撰写砂壶铭。那些阅尽沧桑、看透 人生的绝句,其实是历代文人的另一种风骨。本书作者龙文,自幼爱好书画金石,早年 拜海上著名金石大师朱复戡为师,多得书法、印学真传。早年从事建筑与室内设计,为 业内著名设计师。后迷恋紫砂艺术,拜国家级高级工艺美术师吴奇敏、华健为师,得到 两位老师的悉心指导,深研传统紫砂技艺,融入擅长的书画、金石、平面设计理念,以 及对传统紫砂泥料、器型的理解,与紫砂名家合作,设计、铭刻了多件紫砂器物,丰富 了创作紫砂的阅历。其独创的文字系列、仿生系列、仿古系列、禅意系列的紫砂器件, 得于古人,又生发嫋嫋新意,深得紫砂界认可和好评,以文人气息的紫砂器物影响了当 代传统紫砂的审美。龙文亲制的紫砂器物不多,每款都有限量。无论是文字紫砂壶系列 ,或是文房杂件系列,无不在一种简澹的形式里,藏着含玩生活的悠游不迫的文人情怀 本书图文形式,包括:实物图片、作者手书的创作心得,以及原型拓,以不同的艺术 形式,展现了龙文的紫砂设计理念和独具一格的"海派紫砂艺术"风格。书中除了有实 物拍摄图片,更融入了龙文毛笔手书于老宣纸上的"创作心得",以文字记录了其创作 每一个作品时的巧思和设计理念,以及其对紫砂器物独到的理解。同时,加入了"拓片 "设计元素,即其所创作的紫砂器原型拓,更细致、忠实地反映了紫砂器上的篆刻艺术 ,以及紫砂器物本身的丰富动人的机理,给观者以全新的审美体验。

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

尾页

版权说明

本站所提供下载的 P D F 图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多精彩内容请访问:听砂手迹 商务印书馆 txt epub kindle 下载 甲

P听砂手迹 商务印书馆 pdf 下载地址 网盘 在线 2024

E 听砂香迹 商务印书馆 e p u b 下载地址 网盘 在线 2024

A 听砂季迹 商务印书馆 a z w 3 下载地址 网盘 在线 2 0 2 4

M 听 伊手迹 商务印书馆 mobi 下载地址 网盘 在线 2024

T听砂手迹 商务印书馆 txt 下载地址 网盘 在线 2024